

CORTIGIANI 1953



C
1953

Il giorno ha occhi
la notte ha orecchie

-

16

COLLECTIONS

-

20

DAY

-

70

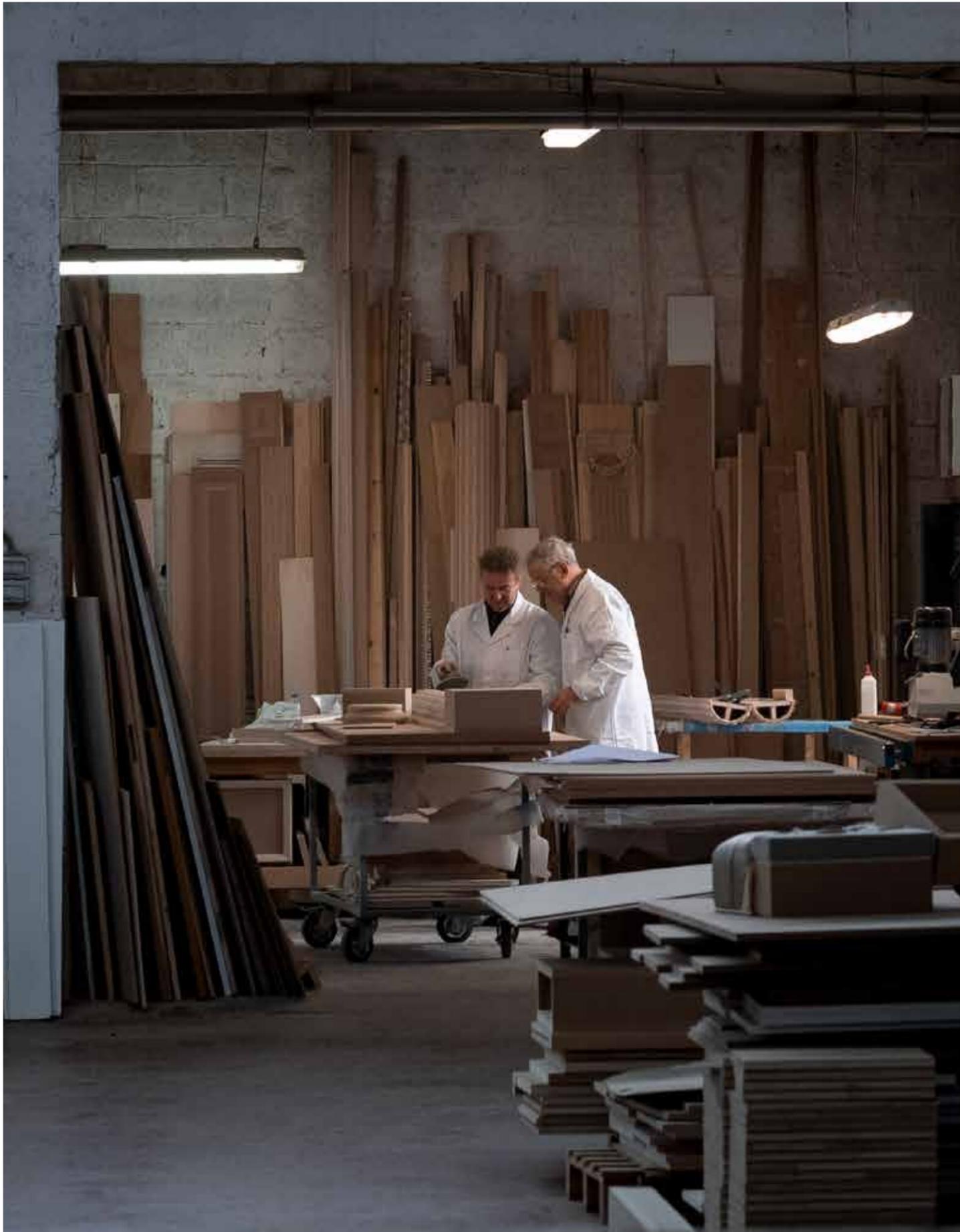
NIGHT

-

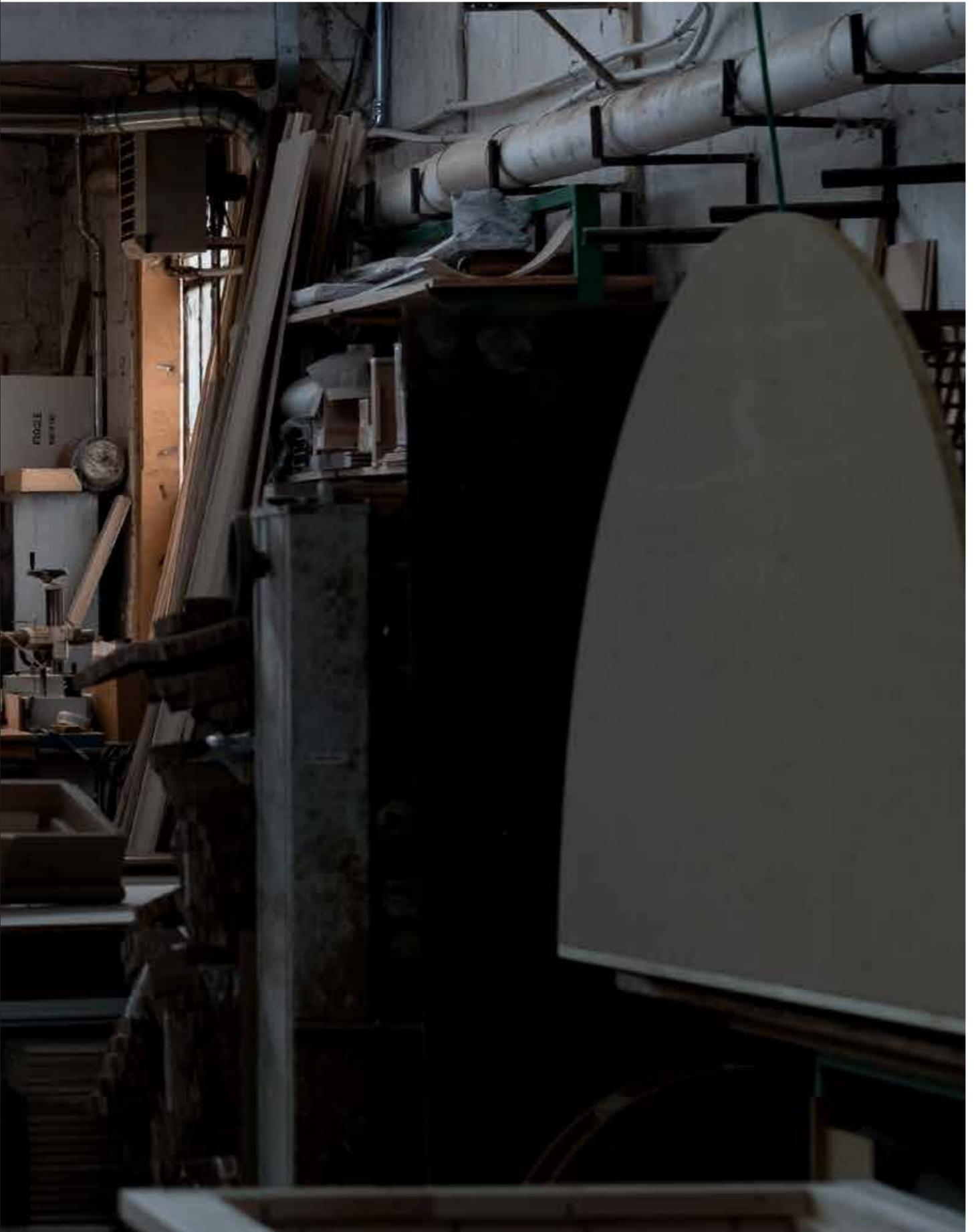
88

*GUIDA
ILLUSTRATA*

-



6

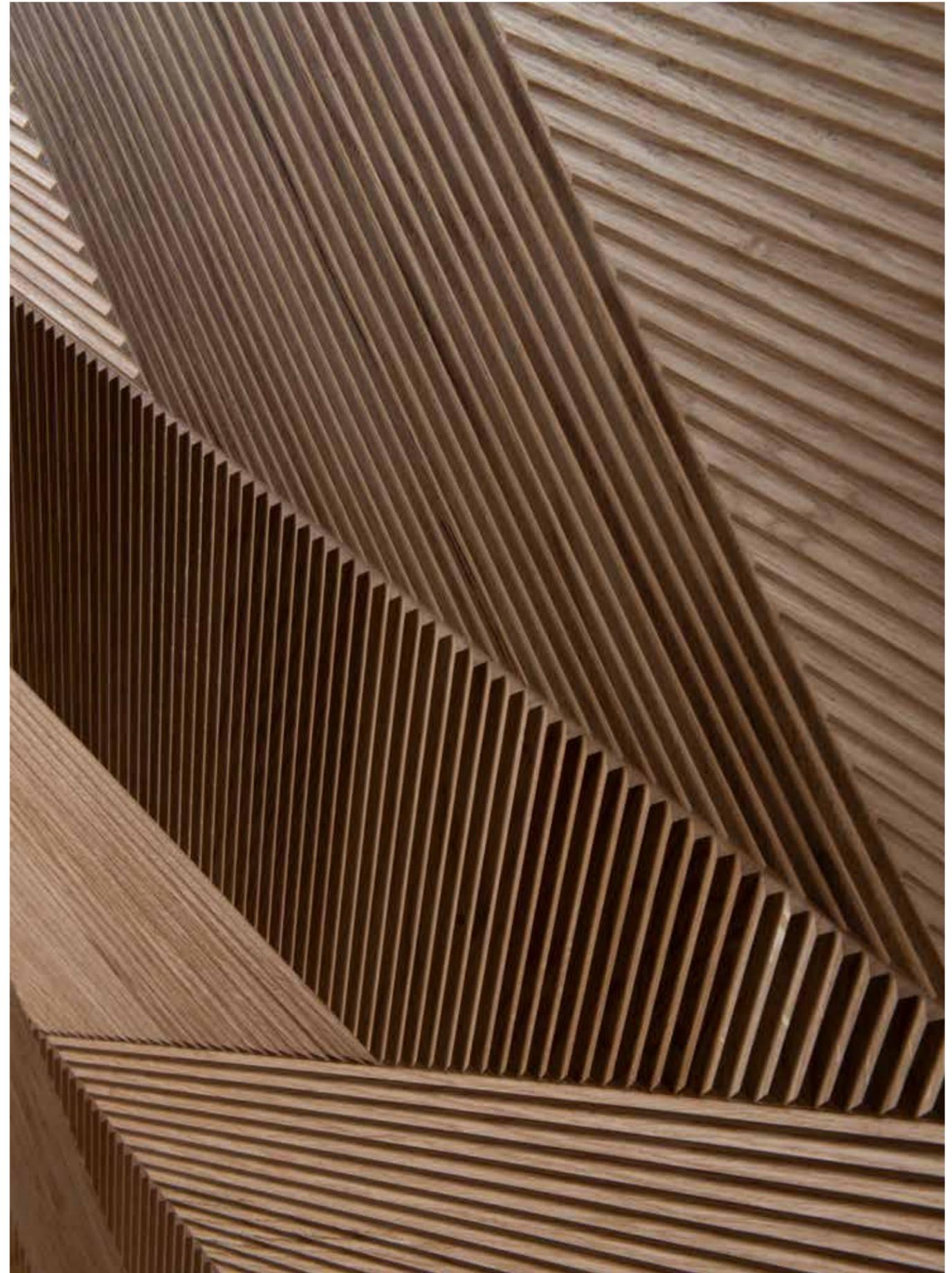


7

Cortigiani 1953 nasce dalla visione di Lorenzo e Cinzia Cortigiani insieme ai figli Niccolò e Marta e si fonda sull'esperienza tipicamente artigianale e sartoriale del mondo contract. I prodotti Cortigiani 1953 sono arredi dalla bellezza senza tempo, dal design contemporaneo, ma chiaramente ispirati nelle forme, nei materiali, nelle tecniche e nella cura dei dettagli alla produzione italiana d'eccellenza degli anni Quaranta e Cinquanta.



Cortigiani 1953 è la riscoperta di un "fare" italiano del passato. Legni, tessuti, metalli e pietre sono plasmati dalla maestria unica dei nostri artigiani. Le materie prime di qualità, l'attenzione nei dettagli, la riscoperta di lavorazioni del passato unite alle moderne tecnologie, sono i caratteri distintivi dei nostri arredi dalla bellezza senza tempo.





COLLECTIONS

Le parole vive ed attuali di William Morris, progettista ed intellettuale conosciuto per aver preso parte alla fondazione del movimento Arts & Crafts, accompagneranno tutta la collezione.

L'interrogativo di Morris sul ruolo dell'arte nella vita quotidiana si farà strada fra le collezioni Day e Night Cortigiani 1953.

DAY



“
IL RUOLO
DELL'ARTE
NELLA
NOSTRA VITA
QUOTIDIANA

pagine precedenti
POLTRONE YVES
DIVANO GIO
COFFEE TABLE JASPER
SIDE ROBERT

pagina seguente
SEDIE AGNES
TAVOLO FRANK



JEAN-PAUL, YVES, GIO

La collezione offre una serie di imbottiti che nella loro morbida compostezza si presentano fin da subito come i protagonisti ideali del salotto. Materie solide come le essenze

e i laccati sono plasmati attraverso la curvatura e diventano il guscio che ospita un'imbottitura avvolgente e confortevole. Gio è disponibile in due diverse misure.



È COSÌ
DIVERSO
DA QUELLO
CHE ERA
IN PASSATO.

ROBERT, JASPER



Robert e Jasper, side e coffee table contemporanei e ricercati, sono perfettamente a loro agio anche in un contesto classico. Solo due elementi: un ampio e aperto cilindro centrale e un piano circolare. Jasper è disponibile in tre diverse misure.

MI SEMBRA
(E NON SONO
IL SOLO A
PENSARLO)

CHE IL
MONDO SIA
INDECISO
SE PORTARE
L'ARTE
IN CASA O
BUTTARLA
FUORI

...



MA PRIMA,
PER EVITARE
CHE
QUALCUNO
DI VOI
NE DUBITI,

AGNES



Con Agnes Cortigiani 1953
esprime tutta la sua abilità
nella lavorazione del legno
massello.
La sedia, dall'ampia seduta
imbottita e dallo schienale
curvo, offre massimo comfort.

MARK,
FRANK



36

Le forme morbide e avvolgenti di Mark e Frank sono l'espressione di tradizioni costruttive artigianali riscoperte. Le linee curve ed eleganti delineano il piano e la base. Mark è disponibile in tre diverse misure, mentre Frank in due.

LASCIATE CHE
VI CHIEDA

37

COSA
FORMA LA
GRANDE
MASSA DI
OGGETTI CHE
RIEMPIONO I
NOSTRI MUSEI,

ALBERT

L'ampio buffet Albert è uno scrigno dalle linee morbide con dettagli marcatamente anni Quaranta. Il corpo contenitore con ripiani è sospeso fra i due sostegni.



LASCIANDO DA PARTE I PREDILETTI QUADRI E SCULTURE?

NON SONO
FORSE GLI
OGGETTI
DOMESTICI
COMUNI DEL
PASSATO?

pagina seguente
BUFFET ALBERT

42



43



È VERO
CHE ALCUNE
PERSONE
POSSONO
CONSIDERARLI
SEMPLICE-
MENTE COME
CURIOSITÀ,



pagina precedente
LIBRERIA HELEN
SCRIVANIA MIES
POLTRONCINA JACKSON

pagine successive
LIBRERIA HELEN
TAVOLO MARK
SEDIE AGNES

MIES

Mies è la scrivania che si inserisce con eleganza in ogni ambiente, fuori o dentro le mura domestiche. Il design sinuoso, ma rigoroso, dichiara apertamente

l'ispirazione anni Cinquanta. Un ampio top lascia intravedere il sottotop, mentre una serie di cassetti è pronta ad accogliere i vostri strumenti di lavoro.



MA A VOI E
A ME È STATO
INSEGNATO
PIÙ CORRETTA-
MENTE

DI CONSIDERARLI COME TESORI INESTIMABILI CHE POSSONO INSEGNARCI OGNI SORTA DI COSE,

JACKSON

La poltroncina girevole Jackson è il connubio perfetto fra estetica classica e contemporanea. Grazie alla maestria artigianale le materie sono plastiche. Un'avvolgente seduta imbottita garantisce massimo comfort. Perfetta per l'ufficio o per il proprio homeoffice.



HELEN

Helen è sintesi di ordine, ritmo e proporzione. Motivi simmetrici si ripetono lungo una linea sinuosa delineandone il perimetro.

Helen è un contenitore versatile, ma anche raffinato separé per suddividere ambienti open space. Il gioco di pieni e vuoti,

regolabile attraverso l'apertura dei vani a scorrimento, lascia intravedere l'interno e ne svela i suoi dettagli.





SONO PER
LA MAGGIOR
PARTE
OGGETTI
DOMESTICI
COMUNI

...

E TUTTAVIA,
RIPETO,





GLENN

La cucina Glenn è l'espressione della passione di Cortigiani 1953 per i materiali. Questo sistema giorno permette una configurazione personalizzata

offrendo la possibilità di combinare tra loro un'ampia gamma di materiali e finiture della selezione Cortigiani 1953.

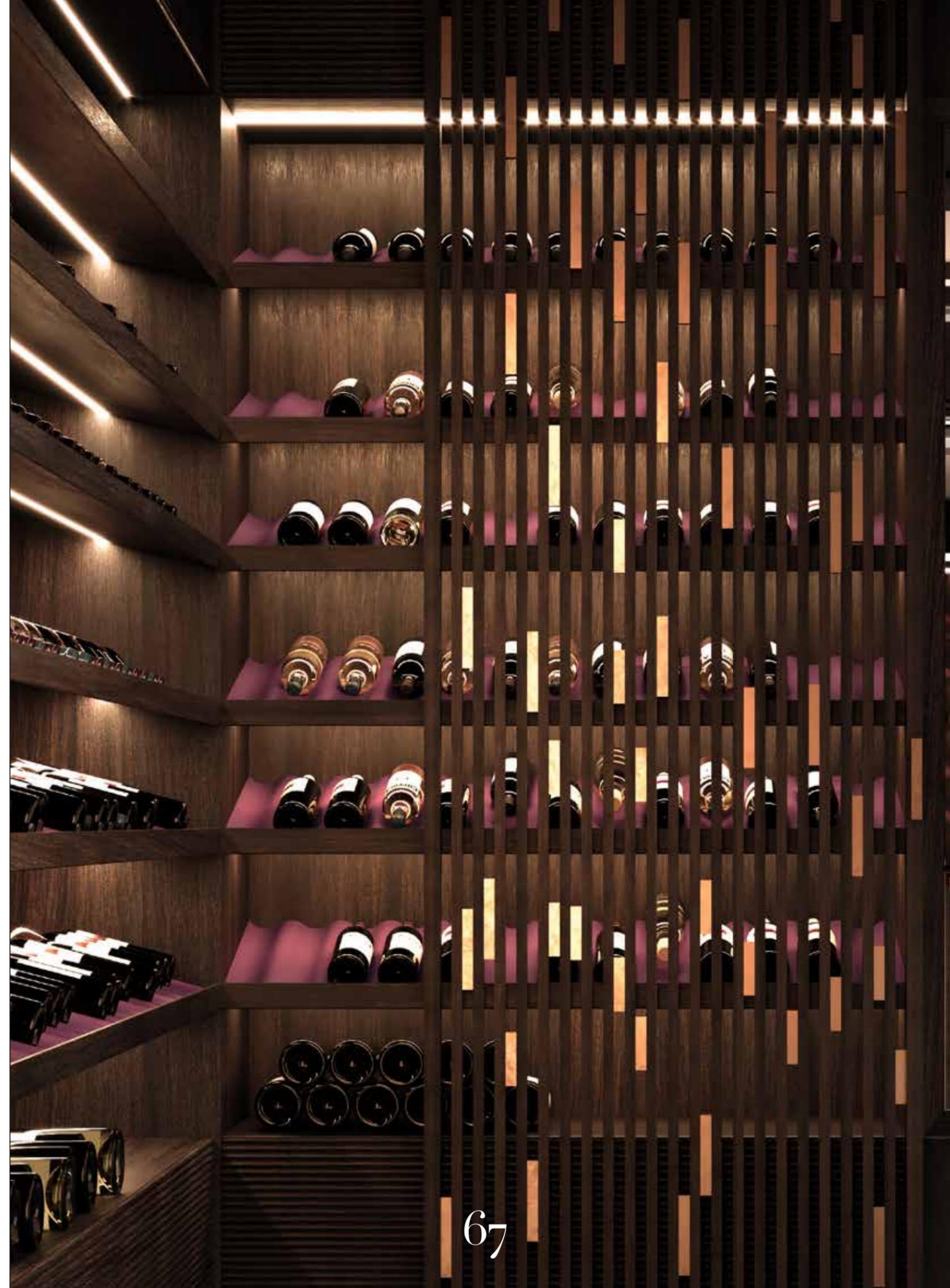


LUIS

Le pregiate materie cedono il palcoscenico al protagonista di questa cantina, il vino. Ogni elemento di Luis è funzionale alla sua conservazione, esposizione e, non ultima per importanza, alla degustazione.

Questo sistema giorno permette una configurazione personalizzata offrendo la possibilità di combinare tra loro un'ampia gamma di materiali e finiture della selezione Cortgiani 1953.

pagine successive
CANTINA LUIS



IL MONDO
IN QUESTI
GIORNI DEVE
SCEGLIERE SE
ACCOGLIERE
L'ARTE O
LASCIARLA,

MAX

Max nasce per essere accolto come una scultura all'interno della cantina Luis. Grazie alla sua altezza, maggiorata rispetto ad un tavolo tradizionale, è il miglior sommelier con cui degustare

e mostrare il vino. Max è composto da un piano circolare sorretto da un cilindro monumentale che, con la sua fitta scanalatura verticale, ricorda la colonna di un tempio antico.





NIGHT



ROY



Roy è un letto dalle linee morbide e dai volumi importanti, protagonista indiscusso della zona notte. Il gusto retrò di questo letto dal design contemporaneo è dichiarato dal sapiente impiego della tecnica dei curvati.

I volumi sono morbidi e le lavorazioni preziose. L'imbottitura, che avvolge dolcemente la base del letto, è accolta poi all'interno di un guscio. Roy è disponibile in due diverse misure, standard e king size.

E CHE
ANCHE NOI,
OGNUNO
DI NOI,

DOBBIAMO DECIDERE A QUALE GRUPPO VOGLIAMO O POSSIAMO UNIRCI,

pagine precedenti
CABINA ARMADIO ZELDA
LETTO ROY
COMODINO DONALD
PANCA LINA
TAVOLO CONSOLLE ALEXANDER

pagina seguente
CABINA ARMADIO ZELDA
POUF JEAN-PAUL
POLTRONA YVES



DONALD, ALEXANDER, LINA



Il comodino Donald con le sue linee dolci ed avvolgenti è contemporaneo e raffinato. Il cassetto presenta una pratica apertura nella parte inferiore. Donald è disponibile in due diverse misure.

80



Il tavolo consolle Alexander è stato sviluppato come arredo versatile, destinato a diverse funzioni. La toilette-scrittoio, ricercata nelle forme e nei materiali, invita allo slow living e a quelle attività che hanno il gusto di un tempo passato, come lo scrivere o il prendersi cura di sé.

Lina con le sue linee morbide, ma decise, si inserisce con discrezione in ogni camera. L'elemento chiave di questa panca è la lavorazione artigianale. Ogni materiale si lega perfettamente all'altro in un intreccio armonico.



81

A QUELLI CHE
ACCETTANO
ONESTAMENTE
L'ARTE

O A QUELLI
CHE
ONESTAMENTE
LA RIFIUTANO

...

ZELDA

Zelda è un inno allo stile italiano, semplice, ma dalle molteplici possibilità espressive. Le gole di apertura delineano la partizione verticale del fronte suddividendo i diversi materiali: essenza, marmo, metallo. La cabina armadio Zelda

offre una configurazione personalizzata e valide soluzioni alle vostre esigenze più pratiche. Questo guardaroba permette inoltre la possibilità di combinare tra loro un'ampia gamma di materiali e finiture della selezione Cortgiani 1953.

pagina seguente
CABINA ARMADIO ZELDA
TAVOLO CONSOLLE ALEXANDER
POLTRONCINA JACKSON



SE
L'ACCETTATE,
DEVE FAR
PARTE DELLE
VOSTRE
VITE
QUOTIDIANE.

” William Morris

Art and the Beauty of the Earth, William Morris, 1884



9,18,5

P.150
081

RIF 971 157,7 x 62,5
1,4

RIF 976 246 x 86

GUIDA ILLUSTRATA

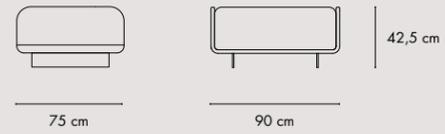
La guida illustrata vi aiuterà ad orientarvi
nella collezione Cortigiani 1953.
Potrete conoscere i dettagli dei nostri
prodotti e scoprirne le preziose
finiture e materie.

A causa della vasta selezione,
non troverete illustrate le pelli e i tessuti.
Vi invitiamo a contattare direttamente
la nostra azienda.

JEAN-PAUL

Struttura in essenza o laccato. Rivestimento in pelle o tessuto, dettagli in metallo. *

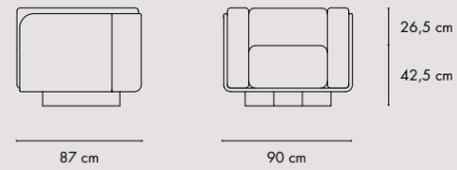
POUF / C001



YVES

Struttura in essenza o laccato. Rivestimento in pelle o tessuto, dettagli in metallo. *

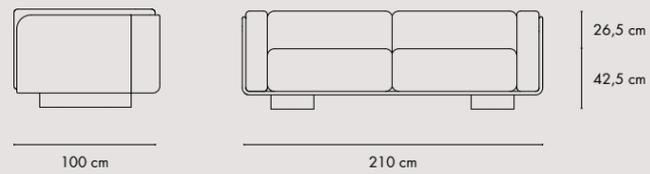
POLTRONA / C002



GIO / 210

DIVANO / C003

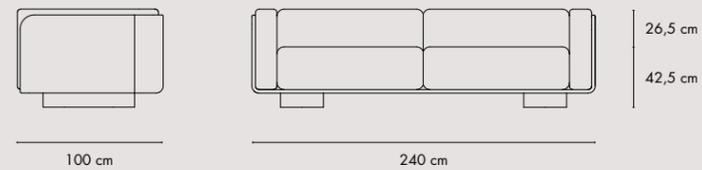
Struttura in essenza o laccato. Rivestimento in pelle o tessuto, dettagli in metallo. *



GIO / 240

DIVANO / C004

Struttura in essenza o laccato. Rivestimento in pelle o tessuto, dettagli in metallo. *

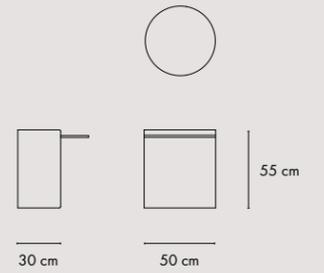


DAY COLLECTION

ROBERT

Struttura in metallo. Top in vetro laccato o marmo. *

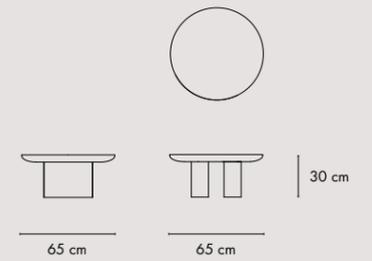
SIDE / C005



JASPER / 65

Struttura in metallo. Top in legno massello, laccato o marmo. *

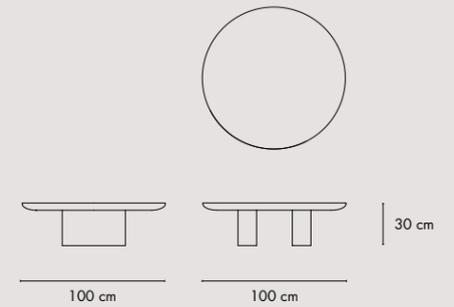
COFFEE TABLE / C006



JASPER / 100

Struttura in metallo. Top in legno massello, laccato o marmo. *

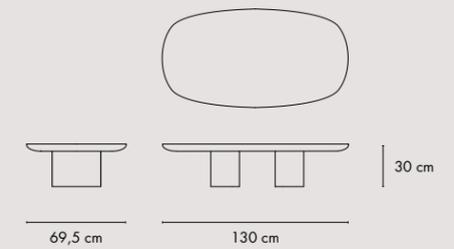
COFFEE TABLE / C007



JASPER / 130

Struttura in metallo. Top in legno massello, laccato o marmo. *

COFFEE TABLE / C008

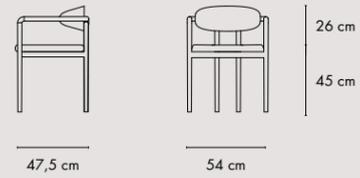


DAY COLLECTION

AGNES

Struttura in legno massello, schienale in metallo. Rivestimento in pelle o tessuto. *

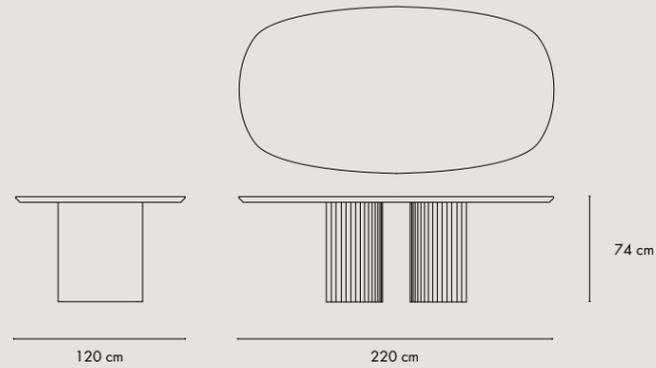
SEDIA / C009



MARK / 220

TAVOLO OVALE / C010

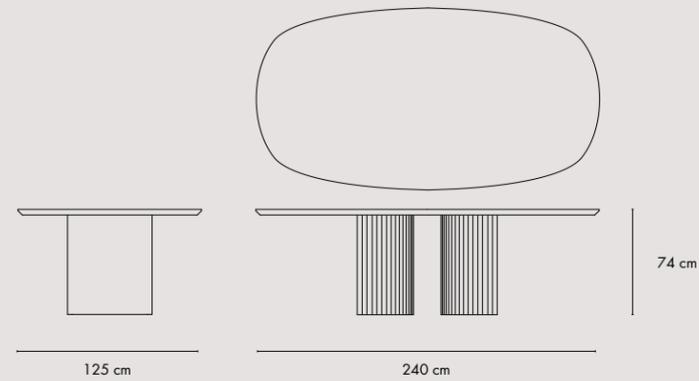
Struttura in legno massello o laccato, rivestimento interno in metallo. Piano in marmo, legno massello o laccato. *



MARK / 240

TAVOLO OVALE / C011

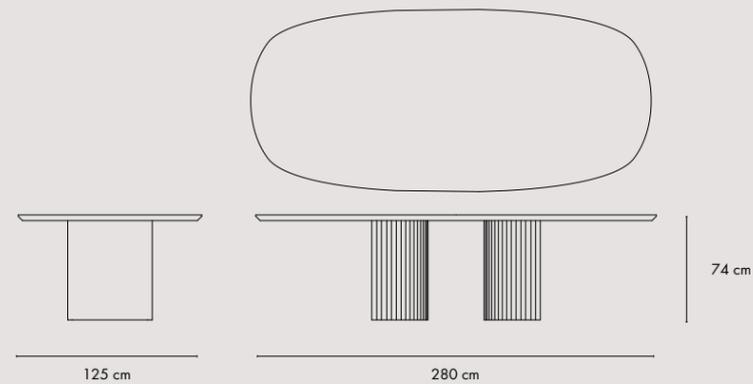
Struttura in legno massello o laccato, rivestimento interno in metallo. Piano in marmo, legno massello o laccato. *



MARK / 280

TAVOLO OVALE / C012

Struttura in legno massello o laccato, rivestimento interno in metallo. Piano in marmo, legno massello o laccato. *

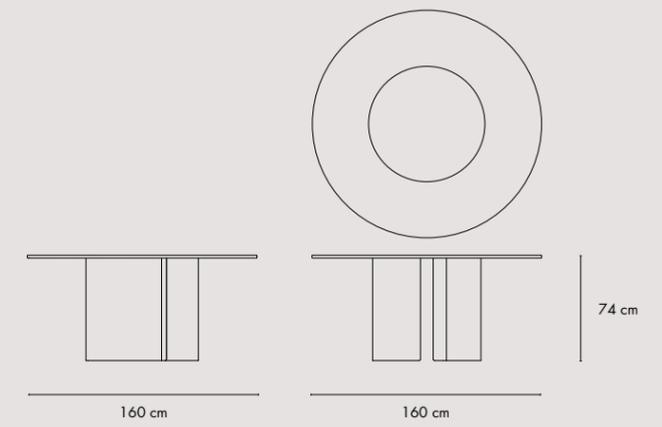


DAY COLLECTION

FRANK / 160

TAVOLO TONDO / C013

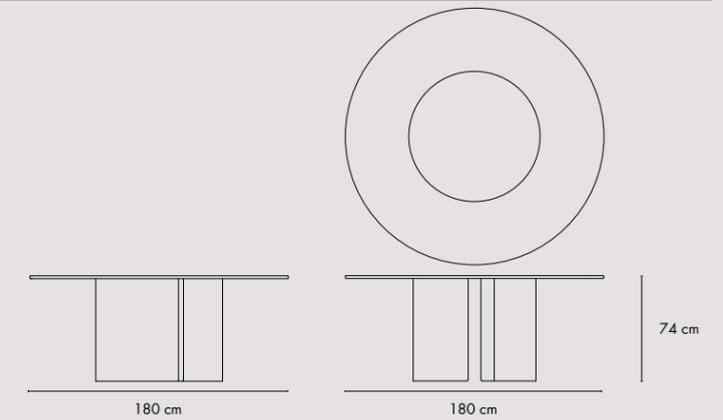
Struttura in essenza o laccato, rivestimento interno in metallo. Piano in marmo, essenza o laccato con dettagli in metallo. *



FRANK / 180

TAVOLO TONDO / C014

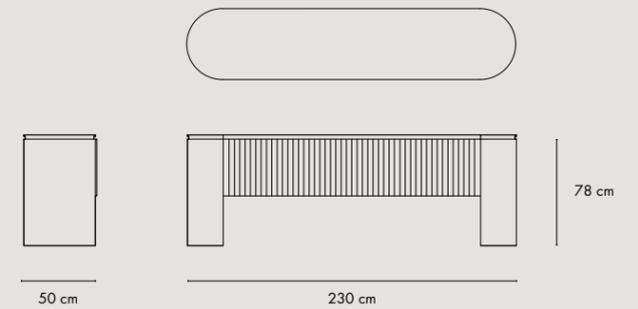
Struttura in essenza o laccato, rivestimento interno in metallo. Piano in marmo, essenza o laccato con dettagli in metallo. *



ALBERT

BUFFET / C015

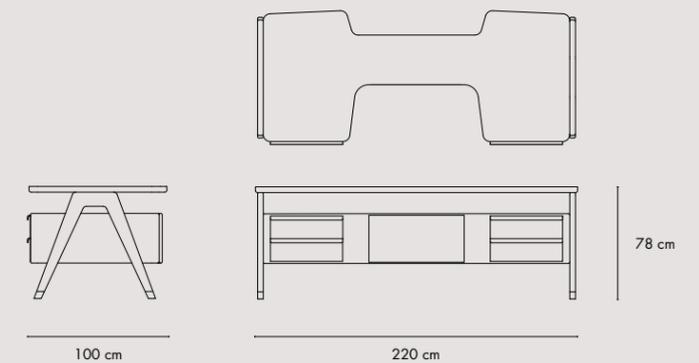
Gambe in metallo. Case in legno massello ed essenza o laccato. Top in marmo. *



MIES

SCRIVANIA / C016

Struttura in legno massello ed essenza o laccato. Top in vetro. Sottotop in marmo o specchio. Maniglie in metallo. *

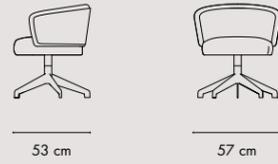


DAY COLLECTION

JACKSON

Struttura in metallo,
schienale in metallo.
Rivestimento in pelle
o tessuto. *

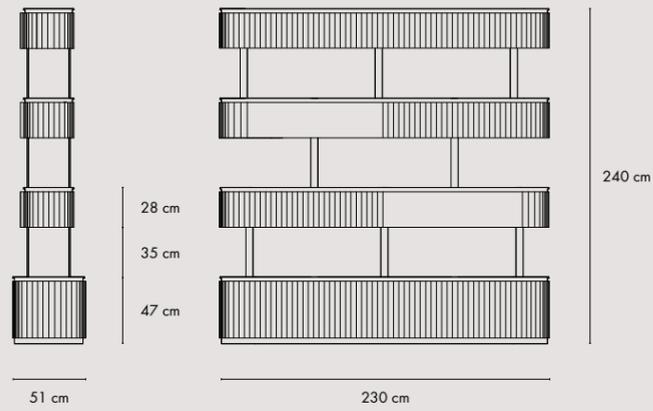
POLTRONCINA / C017



HELEN / 230

LIBRERIA / C018

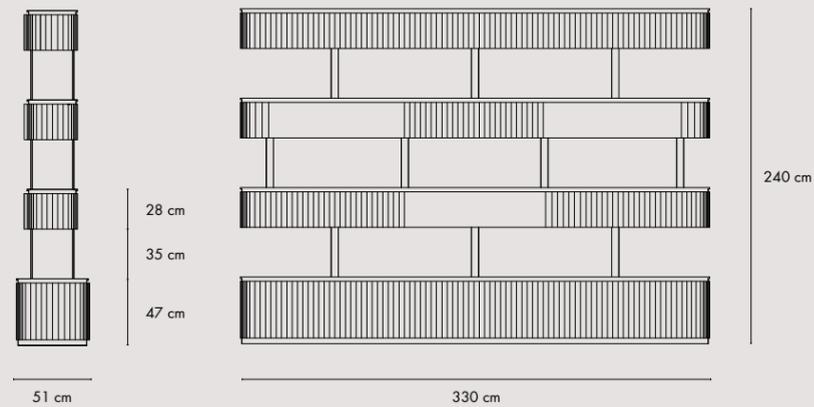
Struttura in legno massello
ed essenza o laccato con dettagli
in metallo. Top in marmo o essenza.
Fondali in marmo o specchio. *



HELEN / 330

LIBRERIA / C019

Struttura in legno massello
ed essenza o laccato con dettagli
in metallo. Top in marmo o essenza.
Fondali in marmo o specchio. *



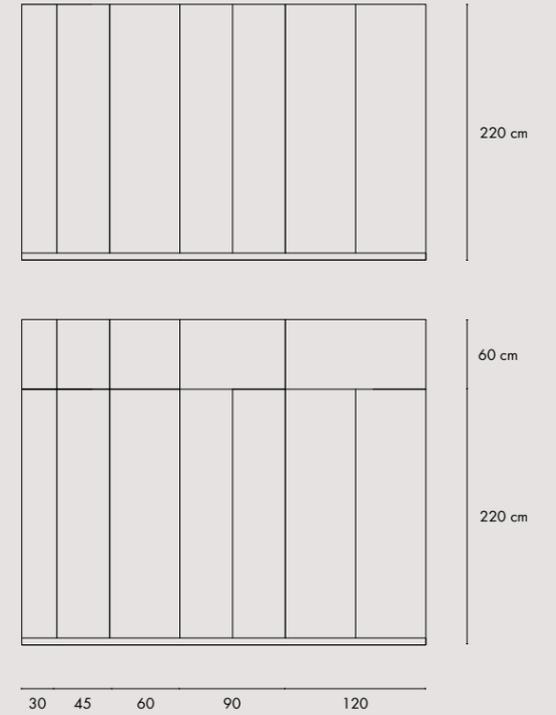
DAY COLLECTION

GLENN

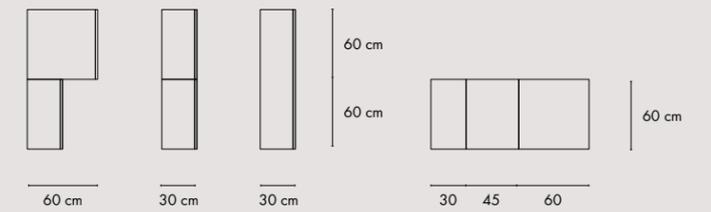
CUCINA / C020

Cucina su misura.
Ampia gamma di lavorazioni
e materiali della selezione
Cortigiani 1953. *

Colonne



Pensili



Basi

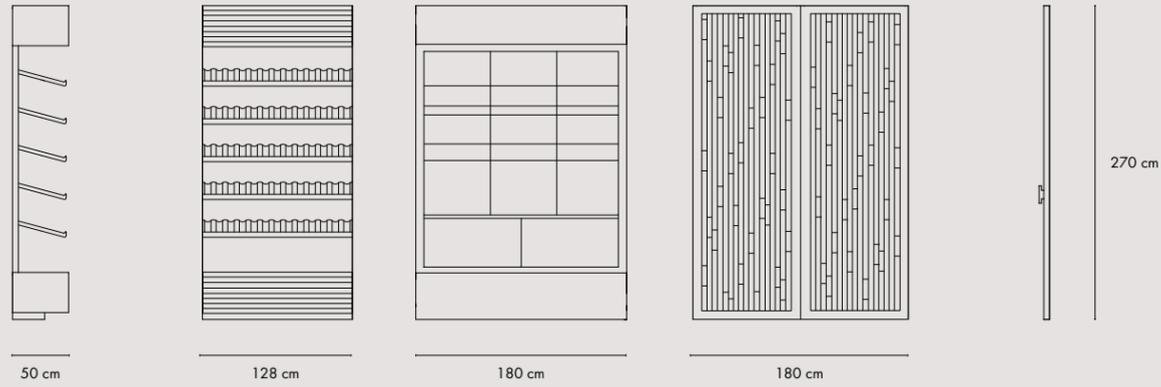


DAY COLLECTION

LUIS

CANTINA / C21

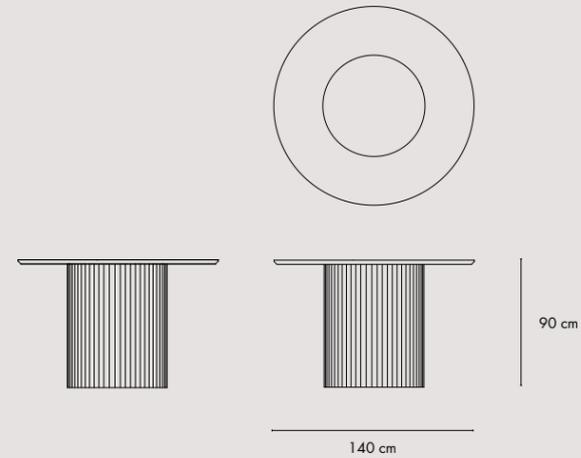
Cantina su misura.
Ampia gamma di lavorazioni
e materiali della selezione
Cortigiani 1953. *



MAX

TAVOLO CANTINA / C22

Struttura in legno massello
o laccato. Piano in marmo,
essenza o laccato
con inserti in metallo. *



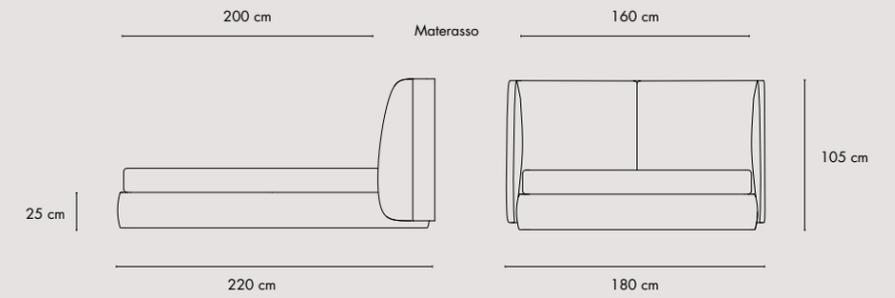
DAY COLLECTION

IOO

ROY / 180

LETTO / C023

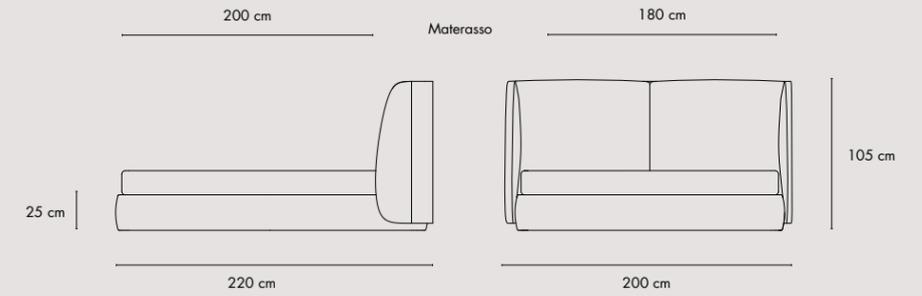
Struttura in laccato o essenza
con inserti in metallo.
Rivestimento in pelle o tessuto. *



ROY / 200

LETTO / C024

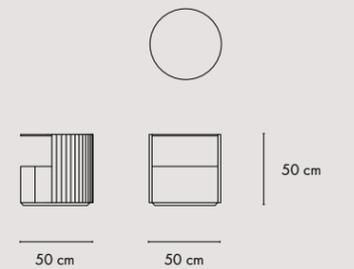
Struttura in laccato o essenza
con inserti in metallo.
Rivestimento in pelle o tessuto. *



DONALD / 50

COMODINO / C025

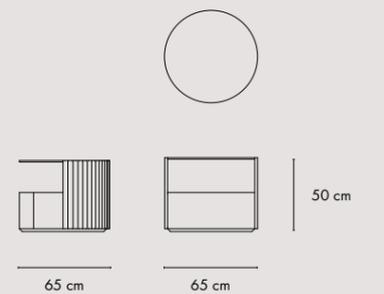
Struttura in legno massello
ed essenza o laccato.
Cassetto in metallo.
Top in vetro laccato o
marmo. *



DONALD / 65

COMODINO / C026

Struttura in legno massello
ed essenza o laccato.
Cassetto in metallo.
Top in vetro laccato o
marmo. *



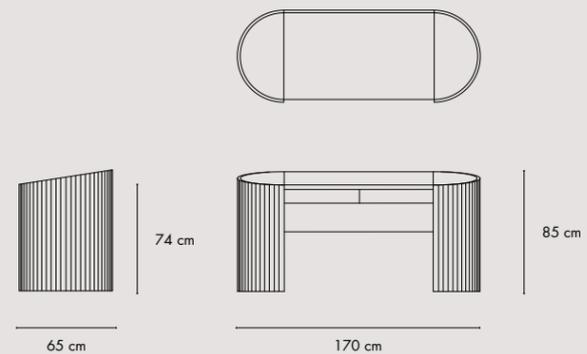
NIGHT COLLECTION

IOI

ALEXANDER

TAVOLO CONSOLLE / C027

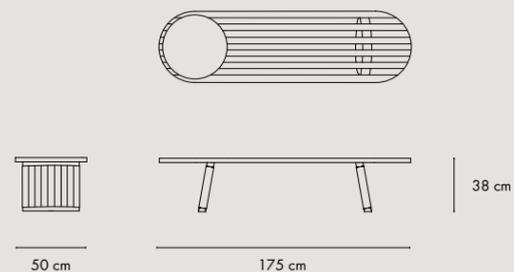
Struttura in legno massello ed
essenza o laccato. Top in marmo
con inserti in pelle e metallo. *



LINA

PANCA / C028

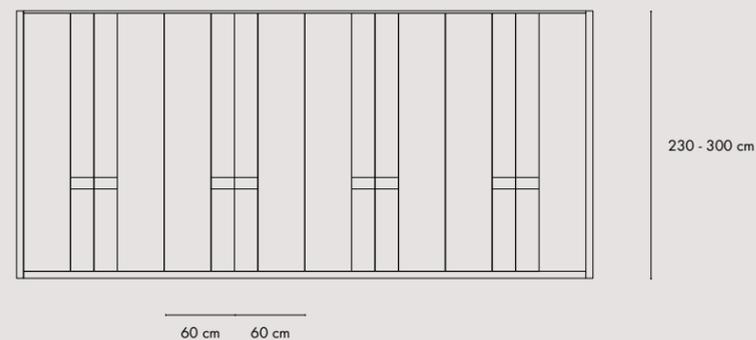
Struttura in essenza con
inserti in metallo.
Rivestimento in pelle o tessuto. *



ZELDA

CABINA ARMADIO / C029

Cabina armadio su misura.
Ampia gamma di lavorazioni
e materiali della selezione
Cortigiani 1953. *



NIGHT COLLECTION

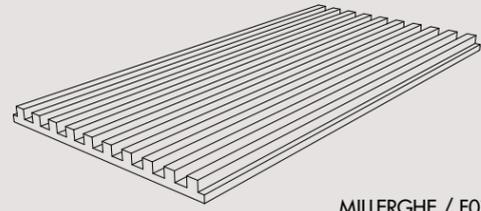
102

* Materie e finiture della selezione
Cortigiani 1953 (pp. 104-107).
Per pelli e tessuti vi invitiamo a
contattare la nostra azienda.

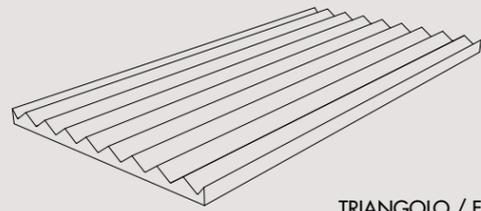


103

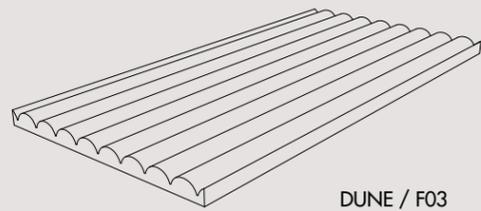
LAVORAZIONI



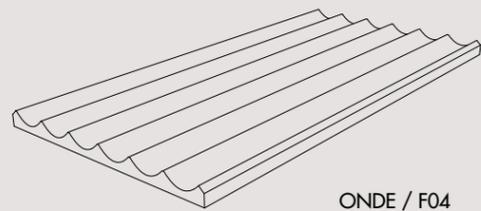
MILLERGHE / F01



TRIANGOLO / F02



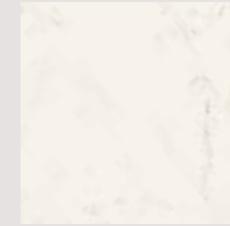
DUNE / F03



ONDE / F04

—
FINITURE E MATERIE

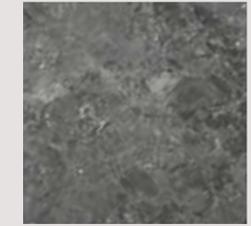
MARMI



CALACATTA / M01



CALACATTA VIOLA / M02



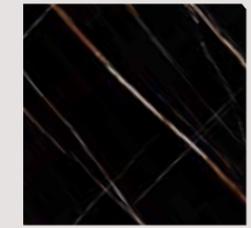
GRIS DU MARAIS / M03



VERDE ALPI / M04

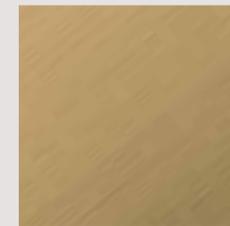


PIERRE BLEUE / M05

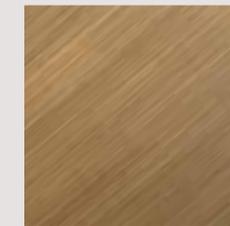


SAHARA BLACK / M06

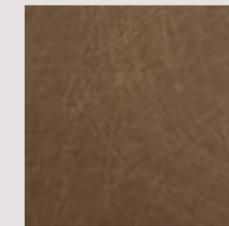
METALLI



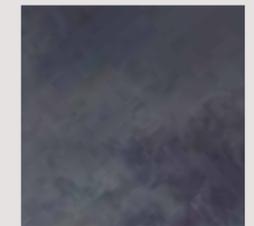
OTTONE
SATINATO / ME01



OTTONE
BRUNITO / ME02



BRONZO / ME03



LAMIERA DELABRÉ
NERA / ME04

—
FINITURE E MATERIE

I colori e le texture dei materiali
in catalogo hanno valore
puramente rappresentativo.



LEGNI MASSELLI ED ESSENZE



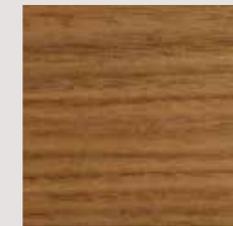
ROVERE
NATURALE / E01



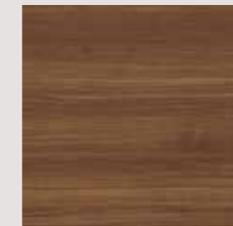
ROVERE
TABACCO / E02



ROVERE
NERO / E03

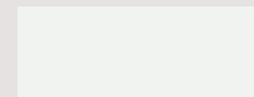


NOCE COLORE / E04



NOCE CANALETTO / E05

LACCATI



PURITY / L01



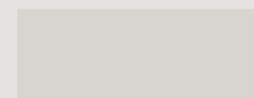
CURRY / L04



ELIXIR / L07



TEAL GREEN / L10



FOG / L02



AUTUMN ORANGE / L05



MIDNIGHT / L08



TUSCAN GREEN / L11



SOFT GREIGE / L03



RICH RED / L06



ABYSSO BLUE / L09



OLIVE / L12

—
FINITURE E MATERIE
—



-
**Divisione
Contract**
-



New Design Porte è la nostra
azienda contract che da oltre trent'anni
sviluppa arredi su misura.
Trasforma in realtà i desideri di committenti
e architetti progettando soluzioni specifiche
in risposta alle più disparate esigenze e stili.
Grazie alla vasta conoscenza di materiali
e tecniche unita alla grande cura
nei dettagli, New Design Porte
è l'interlocutore ideale per chi cerca
arredi custom di alta gamma.

www.newdesignporte.it

CORTIGIANI ¹⁹⁵³

Strada Provinciale Colligiana, 14
53035 Monteriggioni, Siena, Italy

t. +39 0577 306075
info@cortigiani1953.it

www.cortigiani1953.it

Leggere variazioni nelle lavorazioni artigianali e nei materiali rendono unico ogni pezzo. I colori e le texture dei materiali in catalogo hanno valore puramente rappresentativo.

Cortigiani 1953 si riserva di apportare minime correzioni necessarie per migliorare i propri prodotti e resta a disposizione per valutare configurazioni personalizzate su richiesta.

© Cortigiani 1953, riproduzione vietata

